

Pressemitteilung, 19. Oktober 2017

## Werkleitz Festival 2017 *Nicht mehr, noch nicht*

Ausstellung, Filmprogramm, Großstadtsinfonie,  
Workshops zur Beobachtung der Stadt  
21. Oktober bis 3. November 2017



Tronthaim Live © Hans Moser



Swing Lesson, Ina Wudtke 2013 © Ina Wudtke

## Eröffnung Werkleitz Festival 2017 *Nicht mehr, noch nicht* Halle (Saale)

Das diesjährige Werkleitz Festival zum Thema Stadt startet am **Samstag, 21. Oktober, 19:00** im Festivalzentrum in der Großen Ulrichstraße 12. Das Grußwort zur Eröffnung gibt Rainer Robra, Staatsminister und Minister für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt. Mit dem Werkleitz Festival ist zugleich die von Florian Wüst kuratierte Ausstellung zum Rundgang eröffnet. Sie zeigt filmische, musikalische und installative Arbeiten von Emanuel Almborg, Clara Stella Hüneke, Ina Wudtke und Florian Zeyfang & Lisa Schmidt-Colinet & Alexander Schmoeger.

Am Abend präsentiert Ina Wudtke ihr konzeptuelles DJ Set *Against Gentrification*. Das Elektronik-Duo Tronthaim wartet mit einer live Vertonung von Walter Ruttmanns legendären Film *Berlin – Die Sinfonie der Großstadt* von 1927 auf. Im Anschluss an die Festivaleröffnung lädt die Band Oum Shatt mit ihren musikalischen Inspirationen aus den Metropolen dieser Welt zu einem kosmopolitischen Tanzvergnügen, es folgt Falko Teichmann hinter den Turntables.

Am nächsten Tag, **22. Oktober**, lädt Werkleitz in das Festivalzentrum ein, um gemeinsam über Stadt und Stadtgesellschaft zu diskutieren. In Ihrem Vortrag befassen sich Tabea Michaelis und Ben Pohl Einblicke in partizipativer Forschungs- und Gestaltungsprozesse sowie zu urbanen Produktions- und Tätigkeitsformen. Im anschließenden Filmprogramm *Terrible Houses in Danger* erzählen Cornelia Lund und Janina Kriszio über künstlerische und aktivistische Mittel der stadtpolitischen Kämpfe im Hamburg der letzten Jahrzehnte.

Den lokalen Schwerpunkt setzen der Vortrag und das Gespräch zu *Initiativen im urbanen Raum*. Gezeigt werden Filmzitate aus der Rohfassung des Films *Abgefärbt* von Fabian Fess, Gerrit Pawliczak und Kurt Pöschl. Der Film stellt den hallenser Stadtteil Freeimfelde vor, lässt einzelne Akteure im Quartier zu Wort kommen und erzählt u.a. von den Aktivitäten der Freiraumgalerie und der Montag Stiftung.

Im Fokus steht des anschließenden Publikumsgesprächs steht die Frage inwieweit sich gemachte Erfahrung von einem Quartier auf das nächste oder gar in eine andere Stadt übertragen lassen. Die Filmemacher und Protagonisten des Films *Abgefärbt* werden zu Gast sein.

## Öffentliche Termine der Workshops

### Vorträge

**22.10., 16:00**, Gr. Ulrichstr. 12  
Tabea Michaelis und Ben Pohl  
*Re-read / Re-write Access – Stadt als analoges Wikipedia*

**25.10., 18:00**, Gr. Ulrichstr. 12  
Martin Schmitz  
*Die Spaziergangswissenschaft von Annemarie und Lucius Burckhardt*

**27.10., 17:00**, Gr. Ulrichstr. 12  
Marjetica Potrč  
*Public Space is a Social Agreement*  
(vorwiegend in englischer Sprache)

**28.10., 16:00**, Gr. Ulrichstr. 12  
Präsentation der Prozesse und Ergebnisse der Workshops,  
diese wird anschließend in eine Ausstellung im Festivalzentrum überführt.

### **Stadtspaziergänge**

Trotha: **23.10., 10:00–12:00**  
mit Matthias Maurer  
Treffpunkt: St. Briccius Kirche Trotha

Südpark: **24.10., 10:00–12:00**  
mit u.a. Kulturwerkstatt Grüne Villa  
Treffpunkt: Alchemistenbrunnen, Am Treff 3 in Halle-Neustadt

Rosspatz: **28.10., 13:00–15:00**  
mit Guido Großmann  
Treffpunkt: Festivalzentrum

Sound Walk: **29.10., 15:00**  
Mit Robert Nasarek  
Treffpunkt: Festivalzentrum

### **Filmprogramm**

Kuratiert von Florian Wüst

**So, 22.10., 17:00**, Gr. Ulrichstr. 12  
*Terrible Houses in Danger*  
Kurzfilmprogramm kuratiert von Janina Kriszio und Cornelia Lund  
**Gäste: Doro Carl, Claudia Reiche**

**So, 22.10., 20:00**, Gr. Ulrichstr. 12  
*Initiativen im urbanen Raum*  
Vortrag und Gespräch mit Filmzitatzen aus der Rohfassung von *Abgefärbt*  
von Fabian Fess, Gerrit Pawliczak und Kurt Pöschl D 2017

**Di, 24.10., 20:00**, Gr. Ulrichstr. 12  
*Wir geben Ihrer Zukunft ein Zuhause*  
Kurzfilmprogramm kuratiert von Gerhard Wissner Ventura

**Fr, 27.10., 19:00**, Zazie Kino & Bar, Kl. Ulrichstr. 22  
*Preis des Wohnens*  
Kurzfilmprogramm

**Fr, 27.10., 21:00**, Zazie Kino & Bar, Kl. Ulrichstr. 22  
*Unser kurzes Leben*, Lothar Warneke, DDR 1981, 113'

**Di, 31.10., 20:00**, Operncafé, Universitätsring 24  
*Das Fremde*, Detlef Gumm, Hans-Georg Ullrich, DE 1994, 86'  
**Gäste: Detlef Gumm, Hans-Georg Ullrich, Gabriela Willbold**

**Fr, 3.11., 19:00**, Zazie Kino & Bar, Kl. Ulrichstr. 22

*Stadtkörper*

Kurzfilmprogramm

**Gast: Juliane Henrich**

**Fr, 3.11., 21:00**, Zazie Kino & Bar, Kl. Ulrichstr. 22

*Das Gegenteil von Grau*, Matthias Coers, DE 2017, 90'

**Gast: Matthias Coers**

**Weitere Informationen zum Programm unter:** [werkleitz.de/nicht-mehr-noch-nicht](http://werkleitz.de/nicht-mehr-noch-nicht)

Werkleitz Gesellschaft e.V. | Schleifweg 6 | 06114 Halle (Saale) | +49 345 68246-15 | [presse@werkleitz.de](mailto:presse@werkleitz.de) | [werkleitz.de](http://werkleitz.de)

Pressekontakt:

Cornelia Hänchen

[presse@werkleitz.de](mailto:presse@werkleitz.de)

facebook: [facebook.com/werkleitz](https://facebook.com/werkleitz)

twitter: [twitter.com/werkleitz](https://twitter.com/werkleitz)

