

Pressemitteilung, 28. September 2017

Werkleitz Festival 2017 *Nicht mehr, noch nicht*

Ausstellung, Filmprogramm, Großstadtsinfonie, Workshops zur Beobachtung der Stadt

21. Oktober bis 3. November 2017

Große Ulrichstraße 12, Halle (Saale)



Swing Lesson, Ina Wudtke, 2013 © Ina Wudtke



Microbrigades – Variations of a Story, Florian Zeyfang, Lisa Schmidt-Colinet, Alexander Schmoeger, 2013 © Die Künstler

Werkleitz Festival 2017 *Nicht mehr, noch nicht* in Halle (Saale)

Im Mittelpunkt des diesjährigen Werkleitz Festivals, das vom 21. Oktober bis 3. November 2017 in Halle (Saale) stattfindet, stehen die gegenwärtigen Entwicklungen der Stadt. Mit *Nicht mehr, noch nicht* unternimmt das Werkleitz Festival eine Momentaufnahme zur aktuellen Situation der Stadt und die Entwicklung städtischer Gemeinschaft. Die Ausstellung und das Filmprogramm sowie Performances und Konzerte richten sich an Bewohner, Nutzer und Akteure der Stadt. Gespräche mit den Gästen des Filmprogramms, Stadtführungen, Vorträge und die Präsentationen der Workshops bieten Anlass, um gemeinsam über Gegenwart und Zukunft von Stadt zu diskutieren. Das Festivalzentrum, ein Geschäftshaus in der Mitte von Halle, in der Großen Ulrichstraße 12, wurde zum Projekt-, Film- und Ausstellungsraum entwickelt.

Das Werkleitz Festival 2017 *Nicht mehr, noch nicht* beginnt am 21.10. 2017 um 19:00 im Festivalzentrum, Große Ulrichstraße 12, in Halle (Saale). Zur Eröffnung präsentiert das Elektronik-Duo Tronthaim eine live Vertonung von Walter Ruttmanns legendären Film *Berlin – Die Sinfonie der Großstadt* von 1927. Im Anschluss an die Festivaleröffnung lädt die Band Oum Shatt mit ihren musikalischen Inspirationen aus den Metropolen dieser Welt zu einem kosmopolitischen Tanzvergnügen, es folgt Falko Teichmann hinter den Turntables. Das von Sandra Naumann kuratierte **Performanceprogramm** wird am 28.10. mit JPATTERSSON und Shed & Transforma fortgesetzt. In Kooperation mit Radio Corax erforscht das Festival den Klang der Stadt. Mr. Vast und Friendly Fire widmen sich mit neu produzierten Radio Performances den urbanen Klanglandschaften, hörbar auf UKW 95,9. Der Sound Walk mit Robert Nasarek lädt am 29.10. zum mitmachen ein.

Das **Filmprogramm** des Festivals schaut aus verschiedenen Perspektiven auf Bild und Wirklichkeit gesellschaftlicher Prozesse in Stadt und Land. Die von Florian Wüst kuratierten Kurzfilme und Dokumentar- und Spielfilme werden im Zazie Kino gezeigt. Weitere Vorführorte sind das Festivalzentrum und das Operncafé. Als Gastkuratoren sind Janina Kriszio und Cornelia Lund geladen. Ebenfalls zu Gast bei Werkleitz ist das Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest mit einem Filmprogramm, das von Gerhard Wissner Ventura präsentiert wird. Die ebenfalls von Florian Wüst kuratierte **Ausstellung im Festivalzentrum** zeigt filmische, musikalische und installative Arbeiten zu den Themen Stadtentwicklung, städtische Allgemeingüter und Bodenpolitik sowie Porträts internationaler städtischer Akteure und Initiativen.

Die mehrtägigen **Workshops zur Stadtbeobachtung** untersuchen die drei städtischen Areale Trotha, den Halle-Neustädter Südpark und den Rossplatz mit seinen Rändern. Sie werden von Experten aus Stadtplanung und Designpraxis der Akademie Stuttgart, der HfBK-Hamburg und der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle geleitet. Die Präsentation der Prozesse und Ergebnisse der Workshops findet am 28. Oktober im Festivalzentrum statt. Abendliche Vorträge im u.a. Martin Schmitz, der die Spaziergangsforschung von Annemarie & Lucius Burckhardt vorstellen wird, sowie geführte Stadtpaziergänge über den Rossplatz, im Südpark und durch Trotha sind ebenfalls öffentlich. Für die Festivaleröffnung, das Filmprogramm und für die öffentlichen Bestandteile der Workshops ist der Eintritt frei.

Öffentliche Termine der Workshops

Vorträge

22.10., 16:00

Tabea Michaelis und Ben Pohl

Re-read / Re-write Access – Stadt als analoges Wikipedia

25.10., 18:00

Martin Schmitz

Die Spaziergangswissenschaft von Annemarie und Lucius Burkhardt

27.10., 17:00

Marjetica Potrč

Public Space is a Social Agreement

(vorwiegend in englischer Sprache)

28.10., 16:00

Präsentation der Prozesse und Ergebnisse der Workshops, diese wird anschließend in eine Ausstellung im Festivalzentrum überführt.

Stadtspaziergänge

Trotha: **23.10.**, 10:00–12:00

mit Matthias Maurer

Treffpunkt: St. Briccius Kirche Trotha

Südpark: **24.10.**, 10:00–12:00

mit u.a. Kulturwerkstatt Grüne Villa

Treffpunkt: Alchemistenbrunnen, Am Treff 3 in Halle-Neustadt

Rosspatz: **28.10.**, 13:00–15:00

mit Guido Großmann

Treffpunkt: Festivalzentrum

Sound Walk: **29.10.**, 15:00

mit Robert Nasarek

Treffpunkt: Festivalzentrum

Weitere Informationen zum Programm unter

werkleitz.de/nicht-mehr-noch-nicht

Werkleitz Gesellschaft e.V. | Schleifweg 6 | 06114 Halle (Saale) | +49 345 68246-15 |
presse@werkleitz.de | werkleitz.de

Pressekontakt und Pressebilder

Cornelia Hänchen

presse@werkleitz.de

facebook: facebook.com/werkleitz

twitter: twitter.com/werkleitz

Hauptförderer

